
INZICHTMAGAZINE

INZICHT 94 · SEPTEMBER 2023 · EEN UITGAVE VAN STAD RONSE



VERKEERDE
NACHTEN
(P 4 – 6)

DIENSTVERLENING • P 7

Nieuwe openingsuren

CC DE VERVERIJ • P 12 - 13

Aanbod oktober

RONSE

stad met uitzicht



INHOUD



P 9
INTREDE SINT



P 11
DAG VAN DE
JEUGDBEWEGING



P 15
OPEN BEDRIJVENDAG
TIO3



P 18
MOBILITEIT



GESPOT

GENERATIE ROOKVRIJ

Op 1 september lanceerde Ronse de actie "Generatie Rookvrij beweegt" met een gezamenlijke sportieve opwarming op de sportsite 't Rosco. Grootouders, ouders, kinderen: iedereen bewoog mee voor een rookvrije toekomst! Deze actie was de start van de campagne om 't Rosco zo veel mogelijk rookvrij te maken.

Generatie Rookvrij is een beweging die streeft naar een samenleving waar niemand nog (over)lijdt aan de gevolgen van roken en meeroken. Kinderen hebben het recht om rookvrij op te groeien. Generatie Rookvrij wil dat rookvrij opgroeien vanzelfsprekend wordt en niet-roken de norm. Door niet meer te roken in het zicht van kinderen maak je hen ook weerbaarder om later zelf niet te gaan roken.

Wist je dat de site van CC De Ververij de volgende omgeving is in Ronse die rookvrij wordt? Zo blijft Ronse bouwen aan een rookvrije toekomst!

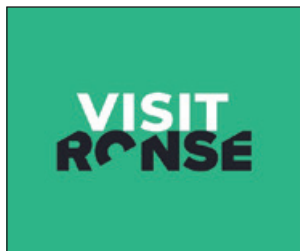
Meer informatie? www.generatierookvrij.be

VOLG ONS

 @STAD.RONSE  @INFORONSE  STADRONSE



P 20
POLITIE
NIEUWE VOERTUIGEN



P 22
TOERISME

EN VERDER...

- 8 KORT NIEUWS
- 10 UIT-KALENDER
- 11 IN DE KIJKER
- 16 KUNSTACADEMIE VLAAMSE ARDENNEN
- 21 RONSE RENOVEERT
- 23 WIST JE DAT...



INTERVIEW

PREMIERE 'VERKEERDE NACHTEN' IN RONSE

'Verkeerde Nachten' is een fabelachtige voorstelling over een harde realiteit waarbij het hoofdpersonage zware klappen in het leven krijgt. Wouter Bruneel (Zie Mij Graag, Eigen Kweek) speelt en vertelt samen met acht zingende vrouwen. Hij kruipt in de huid van een kleine jongen van 45 jaar. Een Pinokkio met overgewicht. Een onweerstaanbare plantrekker met een gouden hart. Gepluimd door een leven vol verkeerde vrienden en evenveel verkeerde nachten. Eén man vertelt en acht vrouwen bezingen zijn talent om te verknoeien. Zij zijn de vrouwen in zijn leven die hij wel of niet heeft gekend: moeder, dochter, zuster, eerste liefde ...

De voorstelling van Wouter Bruneel en theatermaker Arne Sierens is een co-productie met CC De Ververij en gaat in première in Ronse op 9 november. Tijd voor een gesprek met regisseur Arne Sierens, acteur Wouter Bruneel en Katrien Wemel, die het koor begeleidt.

Arne, wat triggert je om een nieuw stuk te schrijven?

Arne: "Simpel, ik maak elk jaar wel een nieuwe creatie. Veel van die stukken worden trouwens nog steeds opgevoerd door amateurgezelschappen. Zo werd 'Martino' al door 38 gezelschappen opgevoerd. Het moet zowat het meest gespeelde stuk in België zijn. [lacht] Er kruipt telkens heel veel tijd in. Zo besepte ik tijdens één of ander gesprek "Ok, that story". Maar ik had nog geen titel. Wat later zaten we op café met mannen uit Gentse discotheken. Eén van die gasten kent mij vrij goed en vroeg of ik met iets nieuws bezig was en al een titel had. Ik zei "Ja, ik heb al een titel: Verkeerde Nachten". En al die mannen zeiden al lachend: "Oh, dat kennen we! We komen zeker kijken!" "Goeie titel 'Verkeerde Nachten'! Perfect!" Toen wist ik, dat is de basis."

Je hebt je basis, je schrijft daaraan, hoe draait of keert dat?

Arne: "Ik laat dat ontstaan en doe veel interviews. Ik heb ook een hele collectie films die ik meestal gebruik als inspiratiebron voor de spelers. Dat zijn films die je serieus pakken. 's Middags moeten ze heel die film naspelen en dat is verschrikkelijk interessant. Dan zijn we vertrokken."

Schrijf je dan soms al beïnvloed door een speelstijl of karakter? Of is het omgekeerd?

Arne: "Ik kijk naar al die mensen op de vloer. Wat hebben ze meegemaakt? Meestal voel ik dat wel aan. Ik liet Wouter iets lezen en de week erna hadden we een andere versie. Ik kijk naar hoe Wouter in het leven staat, zijn personage."

Op het moment dat de cast samengesteld is, is er nog veel aandeel van de spelers in het verhaal?

Arne: "Ja, die bepalen mee. Als theatermaker werk ik met alles. Ook visueel, muzikaal, hoe ontwikkelen we dat? En zéér belangrijk, wat is je connectie met het publiek? Je moet het publiek meepakken zodat ze meeleven en er toch een soort solidariteit is."



Hoe is het concept van 'Verkeerde Nachten', met één speler en acht zangeressen, tot stand gekomen?

Arne: "We hadden vrij snel een deal dat we met muziek zouden werken. En dat doen we met Stefaan De Winter [Die Verdammte Spielerei], niet te geloven hoe goed hij is."

Katrien, jij werkt vooral met de zangeressen?

Katrien: "Ja, ik mocht zelf mijn koor samenstellen. We wilden geen klassiek koor, maar echt persoonlijkheden die de vrouwen in het leven van het hoofdpersonage symboliseren. Zussen, tantes, nichten, de lerares die op zijn vingers sloeg ... Ik zocht naar uiteenlopende profielen, mensen die met hun stem andere dingen durven doen dan braaf en 'koorlijk' hun partituur zingen en het lef hadden om in een productie te stappen waarin er nog niks vast lag. We hebben nog maar net bepaald wie er sopraan en alt zal zingen. De jongste, Elisabeth, is een twintiger en de oudste is eind zestig. Er zijn een aantal mensen bij uit mijn toneelvereniging Theater De Waanzin, koorprojecten van Hans Primusz en het koor van NTGent."

Uit Ronse zijn er ook twee gecast?

Katrien: "Ja, Delphine Vandenbossche en Ellen Van den Bossche! Met Delphine heb ik twintig jaar geleden in het kerkkoor Jolie gezongen. Ik vind dat er tussen Ronse en Gent trouwens veel gelijkenissen zijn. Niet alleen het dialect en de vette r [lacht]. Ook hoe mensen in het leven staan. Ik denk dat je die volkse sfeer perfect ook in Ronse kunt zetten. Met heel uiteenlopende persoonlijkheden. Ook het koor, je ziet hen zo op de markt in Ronse staan."

En Arne, waarom Wouter?

Arne: "De eerste keer samen met Wouter was in 'De broers Geboers', een herneming van een stuk van mij. Dat was een TOPploeg. Hij speelde in 'Mouchette' met Anemone Valcke en dat was subliem. Dat was ook on the floor creëren en zoe-

ken met live muziek van Myrddin De Caeter, op wereldniveau één van de beste flamencogitaristen in België. Dan heeft hij meegespeeld in 'Politie + dieven', en daarna hebben we vrij snel beslist, laat ons ons smijten in Verkeerde Nachten."

Kan je vertellen waar 'Verkeerde Nachten' over gaat?

Wouter: "Het is op verschillende dingen geïnspireerd, een hedendaagse Pinokkio. Het is een naïeve mens die toch in de meest moeilijke situaties van het leven terecht komt en heel wat klappen krijgt. Ondanks alles probeert hij er het beste van te maken, positief te blijven en kansen te grijpen. Wanneer iedereen ziet hoe het glas halfleeg is, zegt hij: "Het is halfvol. En als 't minder is dan halfvol, dan zit er tenminste nog iets in."

Arne: "Ken je Gabriel García Márquez? Ik heb hem ontmoet in Parijs. Zijn advies was: "Al wat ge moet doen, is nadenken over uw bed, waar ge geboren zijt. Dat is uw basis, uw inspiratiebron. Ge moogt fantaseren, maar ge hebt wel uw basis." Al zijn boeken zijn gebaseerd op zijn leven, maar wel geïnspireerd en opengetrokken op een geniale manier."

Scenografie, speelt dat mee bij het verhaal?

Wouter: "Arne werkt graag met objecten die er op zich ogenschijnlijk niets mee te maken hebben, maar die daardoor wel in een bepaalde abstractie komen. Dat is fijn. Daardoor kom je in een soort van grotere universaliteit terecht. In het stuk is het koor een heel sterk element. We zijn er nog niet helemaal uit, maar misschien is het koor wel een levend decor."

Waar kledij ook wel een rol zal spelen?

Wouter: "Absoluut. Het personage is een depanneur. We hebben iemand gevonden die, geïnspireerd op de Japanse films van Arne, met alles wat er in een depannagewagen ligt, verhuisdekens en spanbanden, mooie kimono's gaat maken voor de dames."

Ik heb redelijk veel Japanse dingen bekeken ter inspiratie van deze voorstelling. Het mooie is dat er veel meer wordt nagedacht over decor en inkleding. Hier schrijven we iets voor een scène, daar laten ze iets zien. Dat doet iets met de kijker.

Hoe zie je ook aan iemands fysiek wat hij 'meedraagt'? Je bent bij wijze van spreken een struik die dertig jaar later nog altijd met die ene wortel vastzit achter dat hekken dat ze daar ooit met beton in de grond gestoken hebben. Abstract, maar eigenlijk ook heel concreet. Er trekt iets tegen, maar toch is er een wilskracht die vooruit wil. Dat heb ik ook geleerd van Arne. Laat dat net hetgeen zijn dat we graag zien in theater. Hoe geraakt een personage, al dan niet, uit zijn problemen? De kleinmenselijkheid blootleggen. Dat maakt het universeel.



Arne werkt met fotoboeken. Hij kiest elke dag een andere foto. We laten muziek spelen en kijken of het inspireert om te spreken. Kom je niet tot spraak, niet erg. 'Mouchette' bijvoorbeeld was een samenraapsel van vier foto's, waaronder Charlie Chaplin.

Het leven is niet van A tot Z. Je komt vandaag iets tegen dat je gisteren niet gedacht had, morgen komt er iets anders op je pad dat doet vergeten wat er vandaag gebeurd is. Zo schrijft Arne. Het stuk ging de hele tijd over alle nachten, plots lezen we een stuk over een totaal sociaal ongemakkelijk maar lichtvoetig familiefeest dat niet van de grond komt ... En het einde van het stuk wordt een familiefeest."

Arne: "Ja, je moet iets creëren dat heel de zaal snapt en waarbij iedereen zich afvraagt "Moet ik nu lachen of bleiten?" De stijl moeten we nog ontdekken hè. Tot nog toe hebben we heel veel gewerkt, we hebben een basis die moet groeien. Aanpassen doe ik altijd."

Wouter: "Voor 'Verkeerde Nachten' zijn we met een aantal mensen gaan praten, een academicus en een oude politie-commissaris van Gent. Beiden waren voor het stuk oninteressant. Dan zijn we een keer gaan 'klappen' met iemand die auto's wegtakelt en hele nachten vuil opruimt uit het nachtleven. Dat was openbarend.

Bij gebrek aan opleiding van garagist, begon hij als depannneur. Hij heeft het gemaakt tot een groot depannagebedrijf dat 's nachts alle auto's takelt in Gent. Door met politie af te spreken, pinten te drinken en wat onder tafel te schuiven. [lacht] Nog iets belangrijks dat ik geleerd heb van Arne: het hoeft niet allemaal te kloppen. 't Moet vooral pakkend en verrassend zijn."

'Verkeerde Nachten' op 9, 10 en 12 november in CC De Ververij, Wolvestraat 37.

Do 9 en vr 10 november van 20.30 tot 22 u.
Zo 12 november van 18 tot 19.30 u.

Prijs: -26 jaar: € 16,00 / 55+: € 14,00
Inwoner Ronse met VT-pas cat. 2: € 12,00
Inwoner Ronse met VT-pas cat. 1: € 5,00
info@ccdeververij.be - 055 23 28 01
Info en tickets: www.ccdeververij.be

Terwijl in Cultuurcentrum De Ververij nieuw werk van Arne Sierens in première gaat, duikt Theater VTV in het archief van de Gentse meester. Frédérique Macron regisseert 'Zingarate' uit 2018.

Zingarate vertaalde Arne destijds uit het Italiaans als 'zware kloterijen', in de eerste plaats voor Donatella (Celine Verhellen). Na een knipperlichtrelatie met Mario (Wim Vandenhoecke) heeft ze de cowboy aan de deur gezet en meteen aangelegd met Didier (een Waal uit Chatelineau). Tot groot verdriet van Vincent (Koen Lauwereyns) die zijn kans om voor een keer de liefde niet louter platonisch te consumeren aan zich ziet voorbijgaan. Haar boezemvriend Lars (Kenny Delmeire) kan maar net vermijden dat haar zwalpende gondel niet kapseist, terwijl hij zelf ten onder dreigt te gaan aan zichzelf.

Het is al de derde Sierens die de Volksbond doet twifelen tussen lachen en bleiten. De voorbije twintig jaar stonden ook al 'Martino' en 'De Broers Geboers' op het programma.

"Ja, we houden van Arne Sierens", zegt voorzitter Cédric Ogez. "Zijn verhaal is nooit af. Wat je zal zien is slechts één versie van het verhaal. Er blijft voldoende voer voor discussie achteraf. Heerlijk vind ik dat. Ook als voorzitter trouwens, want dan blijven de mensen achteraf plakken in het café."

Theater VTV speelt 'Zingarate' op 3, 4, 10, 11, 17 en 18 november in de Volksbond.

Info en tickets op www.theatervtv.be

DIENSTVERLENING



Eén jaar geleden lanceerde het Lokaal Bestuur Ronse een bevraging. Het bestuur wou op die manier te weten komen wat jij vindt van de stedelijke dienstverlening, maar vooral wat er beter kan! De uitkomst van de bevraging kwam je te weten in de vorige editie van Inzicht. Intussen is het bestuur met de resultaten aan de slag gegaan ...

OPEN OP MAANDAGAVOND

De openingsuren van het stadhuis blijken niet voor iedereen evident. Bijna vier op de tien Ronsenaars pleiten voor een avondopening – bij respondenten jonger dan vijftig jaar is dit zelfs de helft! Daarom is het stadhuis vanaf 2 oktober ook open op maandagavond. De medewerkers ontvangen jou dan graag tussen 16 en 19 u. (op afspraak). De tweeweekelijkse opening op zaterdagvoormiddag valt wel weg. Deze blijkt uit de bevraging immers minder populair. Hiermee stijgt de dienstverlening buiten de kantooruren van 3 naar 12 uren per maand.

Voortaan kan je dus op maandagavond terecht in het stadhuis voor jouw paspoort, reispas, rijbewijs etc. bij de dienst Burgerzaken en voor vergunningsaanvragen bij de dienst Omgeving. Binnenkort kan je ook voor deze laatste dienst online een afspraak maken, net zoals nu al het geval is voor de dienst Burgerzaken. Ga hiervoor naar www.ronse.be.

Streeteo in stadhuis

Nog nieuw in het stadhuis: het parkeerbedrijf Streeteo.

Voor jouw vragen rond parkeren en parkeerkaarten kan je vanaf november ook in het stadhuis terecht.

Extra Digipunt in stadhuis

Ook het Digipunt zal op maandagavond te vinden zijn in het stadhuis. Hier worden al jouw digitale vragen en problemen opgelost. Je kan jouw eigen toestel meenemen of een toestel in het stadhuis gebruiken. Dit is overigens al de tweede vestiging van het Digipunt. In juni startte reeds een eerste hulppunt in het Sociaal Huis. Hier kan je elke maandag tussen 9 en 11 u. terecht. Het Digipunt is gratis en je hoeft hiervoor geen afspraak te maken.

Nieuwe initiatieven

Tot slot werkt het lokaal bestuur momenteel aan de vereenvoudiging van de aanvraag van een evenement. Ook de meldingsprocedure krijgt een make-over. Het resultaat hiervan zal je de komende maanden ontdekken. Met deze nieuwe initiatieven willen we onze missie waarmaken:

We zijn R voor jou!

Stopt het hier? Nee, de medewerkers van het lokaal bestuur werken dag na dag verder aan de dienstverlening. Ook in de komende maanden wil het bestuur stappen zetten om jou nog beter van dienst te zijn. Hebt je hiervoor een suggestie? Dan kan je dit doorsturen via de knop 'suggesties' op www.ronse.be.

KORT NIEUWS

WEEK VAN DE FAIRTRADE

Fairtrade-ontbijt op zondag 8 oktober

Van woensdag 4 tot zaterdag 14 oktober is het opnieuw "Week van de Fairtrade", de jaarlijkse campagne die fairtrade en fairtradeproducten in de kijker zet. Steun de eerlijke handel en kom op zondag 8 oktober genieten van het Fairtrade-ontbijt, georganiseerd door de trek- kersgroep Fairtrade Gemeente.

Wanneer: Zondag 8 oktober van 8.30 tot 10.30 u.
Waar: Zaal 't Kapittel, Sint-Hermesstraat 7
Prijs: Volwassenen: 10 euro, kinderen: 6 euro
Info en bestellingen: fairtraderonse@gmail.com

Food.Film.Fest op donderdag 23 november

Tussen 10 november en 10 december vindt Food.Film.Fest plaats, een filmfestival van Voedsel Anders met filmvertoningen over heel Vlaanderen. Met een inter- sante, prikkelende waaier aan films, wil Voedsel Anders zoveel mogelijk burgers inspireren over hoe voedsel an- ders kan. In Ronse kan je de film Sur le Champ! bijwonen.

Wanneer: Donderdag 23 november om 20 u.
Waar: CC De Ververij, Wolvestraat 37
Deelname gratis, inschrijven verplicht via fairtraderonse@gmail.com
Info: www.ronse.be/foodfilmfest

DIGITALE PARKEERKAARTEN

Sinds kort werkt het parkeerbedrijf Streeteo met digitale par- keerkaarten (bewonerskaarten, handelaarskaarten ...). Dat betekent dat de papieren kaarten verdwijnen. De parkeer- wachters zullen aan de hand van de nummerplaat nagaan of er een geldige parkeerkaart beschikbaar is voor het voertuig. Op die manier kunnen er geen boetes meer uitgeschreven worden omdat een parkeerkaart niet goed zicht- of leesbaar is.

Meer info: mobiliteit@ronse.be

Het aanvragen van parkeerkaarten kan digitaal via het e-loket van Streeteo op www.be.streeteo.com. Je kan hiervoor gebruik maken van de Itsme-app of de e-ID lezer. Hier vind je ook meer info over het aanbod en voorwaarden van de verschil- lende parkeerkaarten.

Wie problemen ondervindt met het e-loket, kan een parkeer- kaart aanvragen in de parkeerkantoor. (zie p. 7)

AFWERKING KLEEDKAMERS VOETBALSTADION

In 1993 werden de kleedkamers van het voetbalstadion 't Rosco voor het eerst in gebruik genomen. Doorheen de jaren staken verschillende ouderdomskwalen de kop op: defect sanitair, energieverwendende verwarming, gebrekkige iso- latie, hoog waterverbruik, vochtproblemen ... Een grondige renovatie drong zich dan ook op. Het lokaal bestuur koos voor een totaalproject dat een optimaal comfort voor de gebruiker combineert met hedendaagse ecologische normen.

De kleedkamers krijgen een fris kleurtje en de zitbanken worden vernieuwd. Ook de douches worden onder handen genomen. De keuze voor een polyesterbekleding garandeert een optimale hygiëne. De bestaande muren worden geïsoleerd en de stookinstallatie wordt vernieuwd waardoor zowel de

CO₂-uitstoot als de energie- factuur drastisch zal dalen. De huidige vloerverwarming maakt daarbij plaats voor plaatradiato- ren. Het hernieuwde ventilatie- systeem zal op haar beurt zorgen voor een aanzienlijke verbetering van de luchtkwaliteit.

Tenslotte wordt er ingezet op een optimale regenwaterre- cuperatie wat een voelbare besparing op de waterfactuur zal opleveren.



VRIJE TIJD IN RONSE

BLIJDE INTREDE VAN DE SINT

Zaterdag 25 november om 14 u.

Hoewel het nog lang geen december is, beginnen we toch stilaan maar zeker te denken aan het opmaken van onze verlanglijstjes voor de Sint.

Noteer alvast zaterdag 25 november in jullie agenda want dan komt de goede lieve Sint met zijn knotsgekke Pietenbende aan in Ronse. Ze worden omstreeks 14 u. feestelijk verwelkomd aan het station.

Na een stoet doorheen de centrumstraten zal de Sint op de Grote Markt vanop het balkon voor brave kindjes speechen. Aansluitend staan er ook nog Sintshows op het programma. Hierover volgt later meer.

Jeugd & Sport - 055 23 28 80 - jeugd@ronse.be



**SOLOTENTOONSTELLING
TIM VOLCKAERT: THE REMEDY FOR
YOU AND FOR ME**

Zo 24.09.23 f.e.m. zo 22.10.23
Wo, za en zo van 14 tot 17.30 u.

**SOLOTENTOONSTELLING
JAN DEMEULEMEESTER
MY AMERICA'S**

Zo 5.11.23 f.e.m. za 18.11.23
Wo, za en zo van 14 tot 17.30 u.



**GROEPSTENTOONSTELLING
LIEVE D'HONDT, TIEMKE GAUDERIS,
SIGRID TANGHE, DENITSA
TODOROVA EN RIËTTE WANDERS**

Za 9.12.23 f.e.m. zo 21.01.24
Wo, za en zo van 14 tot 17.30 u.
Gratis toegang
CC De Ververij
Wolvestraat 37
055 23 28 01
info@ccdeververij.be
www.ccdeververij.be

SAMENLEZEN OUDER-KIND

Za 30.09.23, za 21.10.23, za 2.12.23
van 10 tot 11 u.

SPELLETJESNAMIDDAG IN DE BIB

Ma 30.10.23 van 15 tot 19 u.
Bibliotheek Ronse
De Biesestraat 4
055 23 28 62
bibliotheek@ronse.be
www.ronse.bibliotheek.be

SAMENLEZEN IN RONSE

Za 7.10.23
Wo 11.10.23, wo 18.10.23, wo 25.10.23,
Wo 8.11.23, wo 22.11.23
van 10.30 tot 12 u.
Bibliotheek Ronse
De Biesestraat 4
Avansa Vlaamse Ardennen-Dender vzw
09 330 21 30
info@avansa-vlad.be
www.avansa-vlad.be

**TWEDEHANDSBEURS BABY- EN
KINDERSPULLEN**

Za 7.10.23 van 14 tot 17 u.
Gezinsbond Ronse
Gratis inkom
Zaal De Spil
Lorettestraat 190
gezinsbondronse@gmail.com

VOORDRACHT ORCHIDEËN

Zo 8.10.23 van 9.30 tot 12 u.

VOORDRACHT ALLES OVER KRUIDEN

Zo 19.11.23 van 9.30 tot 12 u.
Tuinhier Ronse
Wijkcentrum Botaniek
Spinstersstraat 36
Patrick.ryckbosch@pandora.be

MUZIEKBOSWANDELING

Zo 8.10.23 van 7.30 tot 15 u.
Zaal De Spil
Lorettestraat 186
Hanske de Krijger Oudenaarde vzw
0478 64 28 86
jose@hanskedekrijger.be

VORMING GAMEN

Do 12.10.23 om 19.30 u.
Gratis vorming voor ouders van kinderen
tussen 10 en 15 jaar. Waarom vinden kin-
deren en jongeren games zo leuk? Wat
zijn de voor- en nadelen van games?
Hoe kan ik als ouder de grenzen be-
waken? Waar kan ik informatie en hulp
vinden?
Zolder Brouwerij De Keyser
Inschrijven via huisvanhetkind@ronse.be



GARAGE ROCKT

Vr 13.10.23 en za 14.10.23
Da Vinci Campus Ronse
Info en tickets op Facebookpagina
Garagerockt!

**HOMMAGE TENTOONSTELLING
EECKHOUT JOSIANE EN
RAEVENS JOSÉ**

Vr 27.10.23 van 17 tot 19 u.
Za 28.10.23, zo 29.10.23 van 14 tot 18 u.
Za 4.11.23 en zo 5.11.23 van 14 tot 18 u.
De werken zijn aquarel, olieverf en acryl,
worden voor de laatste keer tentoonge-
steld en verkocht ten voordele van het
goede doel 'Vakantie voor iedereen'.
CC De ververij - Wolvestraat 37
Karine Raevens
karineraevens@hotmail.com



HALLOWEENWANDELING SPIMAKO

Di 31.10.23 van 18 tot 20.30 u.
Start en aankomst: Zaal De Spil
Lorettestraat 186
spimako.halloween@gmail.com

RÉVEIL RONSE

Wo 1.11.23 van 17 tot 18 u.
Herinneren met verhalen en muziek
Oude begraafplaats
Ingang Engelsenaan
Moghan vzw i.s.m. Lokaal bestuur Ronse
info@moghan.org
www.moghan.org
www.ronse.be

**CONCERT KLASIEKE MUZIEK
Duoconcert Cello Piano**

Vr 10.11.23 van 19.30 tot 22.30 u.
Sint-Martinuskerk
Kerkplein 1
Serviceclub Spectrum Ronse
spectrum.ronse@gmail.com

IN DE KIJKER

TAALOEFENKANSEN NEDERLANDS VOOR VOLWASSENEN

Wil je Nederlands oefenen? Wil je nieuwe mensen ontmoeten? Wil je Ronse (nog) beter leren kennen? Elke maand zijn er verschillende activiteiten om samen Nederlands te praten. Bib-babbels, Taalkaffee, SamenLezen, Taallab, wandelingen, workshops, culturele activiteiten ... voor elk wat wils!

Voor wie?

De activiteiten zijn bedoeld voor volwassenen. Bij sommige activiteiten zijn kinderen ook welkom, maar elk kind moet dan begeleid worden door een volwassene. Grootouders, grote broers en zussen, ooms en tantes, burens en vrienden zijn welkom om samen Nederlands te oefenen op een leuke manier.

Toegankelijkheid

De meeste activiteiten zijn vrij toegankelijk, maar voor sommige dien je vooraf in te schrijven. Op tijd inschrijven is de boodschap, want de plaatsen voor die activiteiten zijn beperkt! Alle activiteiten dit najaar zijn gratis. Je hebt geen voorkennis nodig en je hoeft niets voor te bereiden.

Vrijwilligers gezocht

Ben je Nederlandstalig en enthousiast om via leuke activiteiten anderstaligen te helpen met Nederlands oefenen?



Heb je tijd om je occasioneel of op regelmatige basis te engageren? Dan ben jij de geknipte persoon! Je komt terecht in een gezellige vrijwilligersgroep die, net zoals jij, gelooft in de kracht van een diverse samenleving.

Info en inschrijvingen:

ronse.bibliotheek.be/taalpunt-volwassenen

nederlandsoefenen@ronse.be

055 23 28 64

Whatsapp 0474 84 73 13

of kom langs in de bibliotheek, De Biesestraat 4



DAG VAN DE JEUGDBEWEGING

Vrijdag 20 oktober

Op vrijdag 20 oktober kleuren leiding en leden van jeugdbewegingen het land en de straten van Ronse opnieuw in met hun jeugdbewegingshemden, -t-shirts en -sjaaltjes.

Traditiegetrouw start deze feestdag met veel toeters en belten én een overheerlijk ontbijt. Vanaf 7 u. ben je van harte welkom in jouw piekfijn uitgedoste jeugdbewegingsuniform op de binnenkoer van het Spanjaardenkasteel om samen met jouw jeugdbewegingsvrienden te genieten van een lekker ontbijt.

Wat staat er in de loop van de dag nog zoal op het programma? De puntjes moeten nog op de i gezet worden, maar alles wijst alvast in de richting van een supergezellige bar, een zoete zonde ...



Een andere traditie die in ere gehouden wordt, is de Kidsfuif. Alle lagere schoolkinderen (met of zonder uniform) zijn meer dan welkom om samen met hun vriendjes en vriendinnetjes uit de bol te gaan. Ook ouders zijn toegelaten. De Kidsfuif vindt plaats in stadsfeestzaal COC van 18 tot 21.30 u. Jeugdbewegingsleden in uniform betalen € 2 en alle anderen € 4. Hou de sociale media in de gaten om te achterhalen wat er nog allemaal op til is deze dag. Wie weet wordt de Nacht van de Jeugdbeweging wel opnieuw leven in geblazen ...

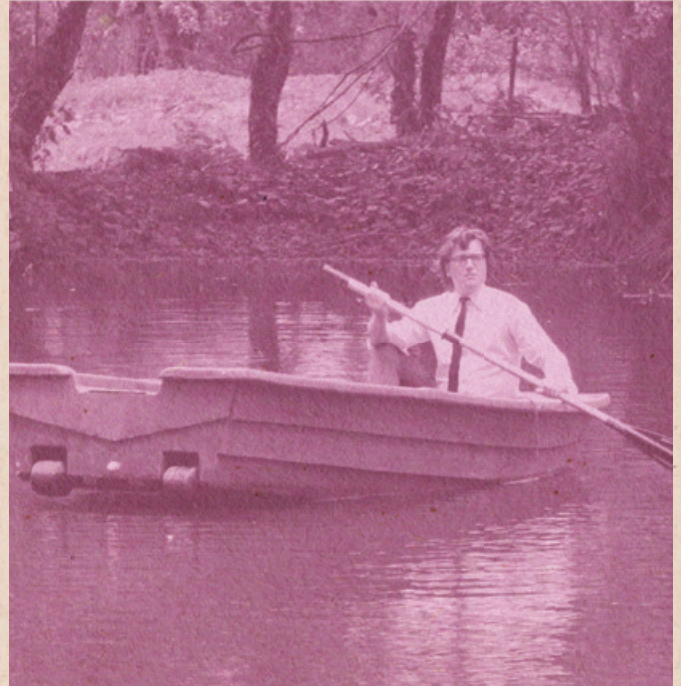
CC DE VERVERIJ

SOLOTENTOONSTELLING TIM VOLCKAERT THE REMEDY FOR YOU AND FOR ME

Zondag 24 september t.e.m. zondag 22 oktober

Tim Volckaert (Kortrijk, °1979) tracht op een onderbouwde manier een coherent oeuvre uit te bouwen waarbij hij zijn gedachten op organische wijze probeert vorm geven. Hij schetst een wereldbeeld waarbij de dualiteit - typerend voor de geschiedenis van het Westerse denken en handelen - centraal staat.

In zijn acties, tekeningen, sculpturen en schilderijen laat hij het landschap in dialoog gaan met de mens en zijn dominante impact op de omgeving. Dit in de vorm van architectuur, waarbij het landschap - de wereldruimte - dient als decor om kanttekeningen te plaatsen bij de aanslagen die de mens - gedreven door een uiterst vakkundige toewijding aan een absurde ijdelheid - voert ten aanzien van zijn omgeving.



Tentoonstelling open op woensdag, zaterdag en zondag van 14 tot 17.30 u.

Nocturne en artist talk op donderdag 5 oktober om 20 u.

Locatie: CC De Ververij, Wolvestraat 37

Gratis toegang

MANOESH STOLE FROM THE FIFTIES

Zondag 1 oktober om 17 u. - Retro

Manoesh heeft gestolen van de jaren 50 en werd op heterdaad betrapt. Jouw favoriete cultuurcentrum is zo vrij geweest om hun borgsom te betalen. In ruil hiervoor komen zij hun begeerlijke buit met jou delen; heerlijke close-harmony, grimmige jailhouse rock en na-oorlogse freedom swing in een warm kader en retro feel. Ze werden bevrijd van hun ketens en zijn klaar om je te komen boeien met goud en parels uit de wonderlijke fifties!

Marijke Hulsmans, Marianne Van Gemert, Elke Smeets: vocals
Fabio Canini: gitaar
Rob Vanspauwen: contrabas
David Demuyndt: piano
Daniel Vanderhoydonck: drums/trompet



Locatie: CC De Ververij, Wolvestraat 37

Prijs: € 16 / € 14 (-26 jaar, 55+)

€ 12 (inwoners Ronse met VT-pas cat. 2)

€ 5 (inwoners Ronse met VT-pas cat. 1)

RUDOLF HECKE, KAREN BOELAERTS, HILDE VAN LAERE

LES SIXTIES YÉYÉ

Dinsdag 10 oktober om 14.30 u. - Chanson

Rudolf Hecke, vriend aan huis bij Serge Gainsbourg & ses copains, doet de geheimen van de Franse hitparade uit de doeken! Hij introduceert ons, met veel bravoure, het iconische popgenre van de jaren '60: Les Sixties YéYé!

Heerlijke, hilarische anekdotes en talloze herinneringen op de tonen van een explosie aan Franse hits, nostalgie en amusement van balzaal tot klaslokaal, van Piaf tot Polnareff, van Gainsbourg tot Gall, Hardy op een Harley en Brigitte Bardot die de oortjes deed gloeien ... Rudolf geeft het ons allemaal.

Gitaar- en vertelkunsten van Hecke, de zwoele stem van Karen Boelaerts die chanson en YéYé verenigt en de kers op de Merveilleux: de 1000 handen, voeten en lippen van multi-instrumentalist Hilde Van Laere: dit muzikaal verhaal, doorspekt met duistere geheimen en frivole wistjedatjes, iedereen moet dit gehoord en gezien hebben!

Locatie: CC De Ververij, Wolvestraat 37
Prijs incl. kopje koffie en gebakje:
€ 16 / € 14 (-26 jaar, 55+)
€ 12 (inwoners Ronse met VT-pas cat. 2)
€ 5 (inwoners Ronse met VT-pas cat. 1)



SARA CEULEMANS, LENA MAJRI & ALIA RIFAI

BAKED BEANS

Donderdag 19 oktober om 20.30 u.
Theater

Een chalet in een desolaat sneeuwland-schap, twee vrouwen, een mysterieuze koffer, een duister geheim en een onvoorziene gast. Drie mensen ontmoeten elkaar in the middle of nowhere, waar de tijd stilstaat en ze enkel toegewezen zijn op elkaar. Tot het plots begint te sneeuwen ...

Met hun voorstelling 'Baked Beans' zoeken Lena Majri (afkomstig van Ronse, leerkracht aan Kunstacademie Vlaamse Ardennen) en Febe Coysman de grens op tussen theater en film.



Op humoristische en absurde wijze brengen ze personages die groots zijn in hun kleinheid, herkenbaar in hun onvermogen en ontroerend in hun pathetiek. 'Baked Beans' is een ode aan de fantasie, aan de pulp en aan de kleine mens, met al zijn angsten, drijven en dromen.

Locatie: CC De Ververij, Wolvestraat 37
Prijs: € 14 / € 12 (-26 jaar, 55+)
€ 10 (inwoners Ronse met VT-pas cat. 2)
€ 4 (inwoners Ronse met VT-pas cat. 1)
Info & tickets: www.ccdeververij.be,
info@ccdeververij.be of 055 23 28 01

KUNSTENDAG VOOR KINDEREN

Zo 19.11.23 van 11 tot 17 u.

CC De Ververij
Wolvestraat 37
055 23 28 01
info@ccdeververij.be
www.ccdeververij.be

HET GENETISCH GEHEUGEN

Wat DNA ons leert over ons verleden

Wo 22.11.23 en wo 29.11.23 van 20 tot 22 u.

I.s.m. Davidsfonds regio Ronse
Ikaria Ronse
Oscar Delghuststraat 4
Davidsfonds Academie
016 31 06 70
academie@davidsfonds.be
www.davidsfonds.be

WEEK VAN DE SENIOREN

Sportdag voor Senioren

Ma 20.11.23 om 9 u.

Sportsite 't Rosco
Vanaf 9 oktober inschrijven aan de balie van sporthal 't Rosco.



Feestnamiddag met Vanessa Chinitor en Dirk Bauters

Do 23.11.23 van 13.30 tot 18 u.

Salons Remington
Ingangsprijs: 10 euro
Deuren open vanaf 13.30 u.
Kaarten te koop bij de leden van de Ouderenraad

OP STAP MET DE GIDS

KUNSTENWANDELING

Zo 1.10.23, zo 3.12.23 van 14 tot 16 u.

Deze rondleiding zet een heleboel kunstwerken in de kijker en geeft de nodige uitleg over de kunstenaar en de totstandkoming van het werk. Een kunstzinnige wandeling die de link legt met het immaterieel erfgoed en de stadsgeschiedenis.



NACHT VAN DE DUISTERNIS

Zo 7.10.23 van 10 tot 11.30 u.
en van 19 tot 21 u.

Tijdens de Nacht van de Duisternis worden jouw zintuigen op een zaterdagavond geprikkeld.

DAG VAN DE TRAGE WEG

Zo 15.10.23

Dit jaar is de centrale locatie het Mijnwerkerspad. Verwacht je aan heel wat interessante natuurinfo tijdens een van de drie mogelijke wandelingen met een erkende natuurgids.

Tragewegenwandeling (5 km)
van 14 tot 16.30 u.

Tragewegenwandeling (7 km)
van 14 tot 17.15 u.

Gezinsvriendelijke wandeling (5 km)
van 14 tot 16 u.

Afspraak om 14 u. aan B&B Hoeve De Schapenkop, Maagdenstraat 36.

NAVENANT NITTEVELD

Zo 22.10.23 van 10 tot 11.30 u.
en van 14 tot 15.30 u.

Tijdens dit bezoek passeer je het stijlvolle interieur en waan je jezelf in een andere wereld in de imposante tuin met onge-looflijk uitzicht.



RONSE MUZIKAAL

Zo 29.10.23 van 14 tot 16 u.

Ontdek de enorme muzikale creativiteit die Ronse rijk is. Tijdens deze rondleiding neemt onze gids jou mee langs de belangrijkste muziekhistorische plekken in het centrum.

MAGNIFIEK MADONNA

Zo 5.11.23 van 10 tot 11.30 u.
en van 14 tot 15.30 u.

Geniet bovenaan de Kruisstraat van de magnifieke privéwoning Villa Madonna. Leer meer over deze eclectische parel op de bel-etage met prachtig bewaarde pronkstukken. Na het interieur bezoek je ook de reusachtige tuin die voortdurend evolueert.

ZOT ZIJN IS VAN ALLE TIJDEN

Zo 19.11.23 van 14 tot 16 u.

In Ronse leven de 'Zotten', maar vanwaar komt die benaming precies? Deze wandeling biedt je inzicht in de verschillende zotte aspecten die Ronse als stad tekent.

CHARMANT CARPENTIER

Zo 26.11.23 van 10 tot 11.30 u.
en van 14 tot 15.30 u.

Hét toonmodel van art nouveau in Ronse is de fabuleuze Villa Carpentier. Leer meer over de impressionante architectuur en binnenhuisinrichting van dit Horta-zomerverblijf.

TOUCH OF GLASS

Zo 10.12.23 van 16 tot 18.30 u.

Deze buitengewone kunstroute leidt jou langs de knapste glasramen in het stadscentrum. Bewonder de kleurrijke glaspartijen in de neogotische Sint-Martinuskerk en het fantastische smeedijzerwerk in het art-decokwartier. Eindig in het atelier van glaskunstenaar Elisabeth Leenknecht met deskundige uitleg vergezeld van een hapje en drankje.

Visit Ronse

055 23 28 16
toerisme@ronse.be
www.visitronse.be

Breng je activiteit in vóór
10 november 2023 voor de
volgende editie van INZicht.
Dat kan via www.uitdatabank.be

OPEN BEDRIJVENDAG

TIO3 – EVENT & BUSINESS CENTER



Zondag 1 oktober van 10 tot 17 u.

TIO3 – Event & Business Center is een bruisend bedrijven-centrum en een unieke eventlocatie met tal van mogelijkheden in het hartje van de Vlaamse Ardennen.

Het imposante gebouw waar licht en ruimte centraal staan, telt maar liefst 9 verdiepingen die je op zondag 1 oktober kan ontdekken tijdens de Voka Open Bedrijvendag.

BUSINESS CENTER

Het Business Center bij TIO3 heeft kwaliteitsvolle kantoren en verschillende werkplekken zoals flex offices, afgesloten kantoren, een volledige kantoorvleugel of stockageruimtes. Daarnaast geniet je van een ruime dienstverlening.

EVENTLOCATIE

Allerlei soorten events zijn mogelijk bij TIO3 – Event & Business Center, zowel bedrijfs- als privé-events. In de Panoramazaal geniet je van een prachtig uitzicht op de Vlaamse Ardennen en de stad Ronse. Verder is er ook een gezellige zaal 'Bistro' met toegang tot een rustige tuin. Voor allerlei vergaderingen, opleidingen of seminars kan je terecht in de vergaderzalen of de volledig uitgeruste aula.

BRENG EEN BEZOEKJE AAN DEELNEMENDE RESIDENT HEBIAS

Hebias, expert in markttoegang voor medische innovatie

Welkom in de bijzondere wereld van de innovatieve gezondheidszorg. Hebias is gespecialiseerd om bedrijven zoals Bayer, GSK, Roche Diagnostics ... te ondersteunen in het bekomen van markttoegang voor hun innovaties en eventuele terugbetaling ervan.



Bij een bezoek aan Hebias ontdek je bijvoorbeeld de levenscyclus van een molecule alsook hoe de waardebeoordeling (kostprijs) van geneesmiddelen tot stand komt. Als consultant informeren zij je graag hoe een geneesmiddel uiteindelijk in jouw apotheek terecht komt.

WAT KAN JE VERDER NOG VERWACHTEN?

- Fotomuseum op de hoogste verdieping
- Panoramisch uitzicht over de stad
- Ontdek de verschillende eventlocaties
- Leuke wedstrijden en zoekacties doorheen het gebouw
- Geniet van een hapje en een drankje aan de bar

TIO3 – Event & Business Center
Oscar Delghuststraat 60
055 21 80 07
info@tio3.be
www.tio3.be



KUNSTACADEMIE

Wist je dat de Kunstacademie Vlaamse Ardennen ook kortlopende opleidingen aanbiedt? En dat je daarvoor geen voorkennis nodig hebt? Zo kan je een opleiding Kunstbeschouwing, Schrijver of Octo+ volgen!

KUNSTBESCHOUWING 18+

Je leert kunst analyseren, interpreteren en waarderen
Splinternieuwe opvolger van Muziekgeschiedenis en Kunstbeschouwing Beeld. Domeinoverschrijdende, theoretische kunstlessen voor volwassenen. Onder andere met oog voor muziek, beeld en film. Docenten vertrekken vanuit de theorie om vervolgens te onderzoeken hoe het in de praktijk werkt (museumbezoek, filmvertoning, proeven van kunsttechnieken ...).

In deze opleiding verdiepen we ons in de prachtige wereld van de kunsten. De focus gaat naar de theoretische blik op muziek en beeld waarbij je als cursist je eigen accent kan leggen: bij Greet Heyse (groep A) ligt het accent hoofdzakelijk op muziek, bij Koen Verhaeghe (groep B) wordt vooral vanuit de beeldende kunsten vertrokken.

De twee groepen starten samen met beide docenten in september. In de maanden erna behandelen beide docenten hetzelfde artistieke thema. Eerst volg je enkele maanden les volgens je accent (muziek of beeld), om daarna bij de andere docent vanuit een andere kunstdiscipline hetzelfde thema te benaderen.

Tot slot: elke maand is er een gemeenschappelijke les op dinsdagavond, o.a. rond het filmaanbod van Cinema9600.

Lessen op maandag van 18.30 tot 20.30 u.

OCTO+

Je leert de praktijk van 4 kunst domeinen

Deze praktijkgerichte opleiding OCTO+ is voor volwassenen die hun expressiemogelijkheden willen exploreren en verruimen. Docenten uit vier kunst disciplines begeleiden je in je ontdekkingstocht.

Kan je niet kiezen uit de verschillende artistieke domeinen en wil je op een ontspannen manier ontdekken waar je voorkeur ligt? Ben je een artistieke duizendpoot?



Of volgde je reeds een opleiding in de Kunstacademie en wil je je parcours graag verderzetten met verbreding naar de andere domeinen? Dan is deze opleiding iets voor jou!

Lessen op woensdag van 19.30 tot 21.30 u.

SCHRIJVER

Met de vakken 'schrijven' en 'literaire facetten'

De kortlopende studierichting schrijver is een praktijkgerichte opleiding waarin leerlingen het schrijversmetier oefenen vanuit diverse stijlen en genres. De opleiding gaat in interactie met de kunst domeinen. Leerling-schrijver worden, is de kans van je leven om je zelfgeschreven teksten te laten opvoeren door leerlingen Woordkunst-Drama.

Lessen op donderdag van 19 tot 22 u.

Opgelet: wie online wil inschrijven voor deze opleidingen vindt dit in www.mijnacademie.be onder het domein:

- Kunstbeschouwing (muziek/beeld), domein Muziek, meer bepaald "Muziekgeschiedenis"
- Schrijver, domein Woord, meer bepaald "Literaire Facetten"
- Octo+, domein Muziek, meer bepaald "Octoplus"

Heb je nog vragen?

Bel 055 23 28 85 of mail kunstacademie@ronse.be

Inschrijven kan nog tot en met 30 september via www.mijnacademie.be of in het secretariaat van de Kunstacademie Vlaamse Ardennen, Wolvestraat 37. Kom gerust langs voor een proefles!

www.kunstcademievlaamseardennen.be
of volg ons op Facebook en Instagram.

KORT NIEUWS



AWEL, DE LUISTERLIJN VOOR KINDEREN EN JONGEREN, ZOEKT BEANTWOORDERS!

Iets voor jou? Doe de test!

Kruis aan wat het beste bij jou past:

- a. Ik heb wat extra tijd vrij en wil die graag zinvol invullen.
- b. Op dit moment heb ik vooral tijd voor mezelf nodig.

- a. Iets betekenen voor iemand anders via de laptop? Heerlijk!
- b. Een avond achter mijn computer? Nee, dan doe ik liever iets anders.

- a. Ik heb goesting om bij te leren en een nieuwe wereld te ontdekken.
- b. Ik zit vol levenswijsheid en wil die delen met anderen!

Antwoorde jij op alles 'a'?
Awel, da's iets voor jou! Surf naar www.awel.be/beantwoorder
Hier en daar 'b'? Misschien past Awel op dit moment minder goed bij jou. Contacteer vrijblijvend info@awel.be voor meer info.

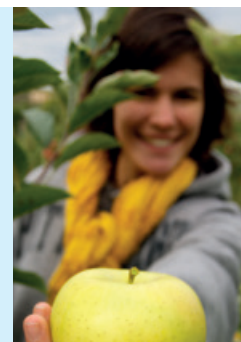
BOOMPLANTACTIE

Bestel nu je plantgoed voor je tuin!

Inwoners van Ronse kunnen dit najaar opnieuw plantgoed bestellen aan een voordelige prijs via de boomplantactie van het Regionaal Landschap Vlaamse Ardennen (RLVA). Samen met stad Ronse en nog achttien andere steden en gemeenten in de Vlaamse Ardennen organiseert RLVA jaarlijks zo'n groepsaankoop van streekeigen plantgoed. Streekeigen bomen en struiken passen niet alleen landschappelijk goed in onze streek, ze zijn ook perfect aangepast aan de plaatselijke groeiomstandigheden en doen het hier dus van nature goed.

Bij de boomplantactie heb je de keuze uit inheemse haagplanten, struiken en boompjes, hoogstambomen, hoog- of half-

stammige fruitbomen, kleinfruit en klimplanten. Bestellen kan vanaf eind september tot 22 oktober via www.rlva.be. Je vindt de bestelbon ook in de landschapskrant van het RLVA. Je kan de bestelde planten dan afhalen op het door jou gekozen verdeelpunt op zaterdag 2 december.



Meer info:
Regionaal Landschap Vlaamse Ardennen vzw
Veemarkt 27, 9600 Ronse
info@rlva.be - www.rlva.be - 055 20 72 65

STREEKMOTOR 23

Geef je lokaal project een boost via Streekmotor23

Tot en met 8 november gaat het Streekfonds Oost-Vlaanderen op zoek naar lokale projecten die mensen met elkaar en met de (leef)omgeving verbinden. Wil jij ook op een duurzame manier een maatschappelijke nood aanpakken in de Vlaamse Ardennen of de Denderstreek? Dan is deze projectoproep iets voor jou!

Hoe werkt het? Geselecteerde projecten zamelen via crowdfunding minimum de helft van de middelen in. Zo verzamelen ze ook een groep supporters rond hun projectidee. Het opgehaalde budget wordt verdubbeld door #Streekmotor23 met maximum € 6.000. Wellicht is dat een hefboom die ook jouw lokaal initiatief goed kan gebruiken.



Wens je meer informatie of inspiratie? Op dinsdag 10 oktober om 19 u. is er een digitaal infomoment voorzien waarop je met je vragen terecht kan. Je kan je hiervoor vrijblijvend inschrijven via de website www.streekfondsoostvlaanderen.be.

Nog vragen?
Aarzel niet en contacteer Diederik Martens
diederik.martens@streekfondsoostvlaanderen.be
0473 86 68 74

MOBILITEIT

REGIONAAL MOBILITEITSPLAN

Openbaar onderzoek Regionaal Mobiliteitsplan en Plan-MER Vervoerregio Vlaamse Ardennen
18 september t.e.m. 16 november 2023

De vervoerregio Vlaamse Ardennen heeft een voorlopig Ontwerp Regionaal Mobiliteitsplan uitgewerkt. Dat plan legt de globale mobiliteitsvisie voor de komende 10 jaar (met een doorkijkperiode van 30 jaar) vast voor de vervoerregio op een strategisch niveau, en dat voor alle vervoerswijzen. In dit voorlopig Ontwerp Regionaal Mobiliteitsplan werd rekening gehouden met het Ontwerp plan-MER. Het Ontwerp plan-MER beschrijft de mogelijke milieueffecten van het voorlopig Ontwerp Regionaal Mobiliteitsplan. Iedereen kan deze documenten inkijken en opmerkingen meegeven.

Het Regionaal Mobiliteitsplan kadert binnen basisbereikbaarheid, de Vlaamse visie op mobiliteit. Met basisbereikbaarheid zet Vlaanderen in op een efficiënter, duurzamer en flexibeler vervoer waarin het combineren van verschillende vervoermiddelen centraal staat. Voor de realisatie van basisbereikbaarheid werden de driehonderd Vlaamse steden en gemeenten opgedeeld in 15 vervoerregio's. Binnen deze vervoerregio's werken de gemeenten samen een mobiliteitsplan uit, specifiek voor hun regio.

De vervoerregio Vlaamse Ardennen is samengesteld uit 15 gemeenten: Brakel, Geraardsbergen, Herzele, Horebeke, Kluisbergen, Kruisem, Lierde, Maarkedal, Oosterzele, Oudenaarde, Ronse, Sint-Lievens-Houtem, Wortegem-Petegem, Zottegem en Zwalm.

Tijdens het openbaar onderzoek dat loopt van 18 september t.e.m. 16 november kan je het voorlopig Ontwerp Regionaal Mobiliteitsplan en het Ontwerp plan-MER voor de vervoerregio Vlaamse Ardennen inkijken:

- op www.vlaanderen.be/openbaar-onderzoek-vervoerregio-vlaamse-ardennen
- op www.ronse.be/nl/openbare-onderzoeken
- op de dienst mobiliteit (Vooraf afspraak maken is noodzakelijk: 055 23 27 51 - mobiliteit@ronse.be)

Opmerkingen kan je uiterlijk tegen 16 november bezorgen:

- **Via mail:**
vervoerregio.vlaamseardennen@vlaanderen.be
- **Via schriftelijke aflevering tegen ontvangstbewijs op het stadhuis, Grote Markt 12, Ronse.**



AUTODELEN: EEN FEEST VOOR JE BUDGET

Heb je de nieuwe elektrische deelauto al gespot? Vanaf heden kan je namelijk ook een elektrische bestelwagen terugvinden op de parking achteraan het stadhuis. Daarnaast blijven de twee elektrische deelauto's Renault ZOË ook beschikbaar op parking Portois en aan het station.

Heb je geen wagen of staat jouw wagen het grootste deel van de tijd stil? Dan is autodelen misschien wel iets voor jou. Niet alleen makkelijker én goedkoper, op die manier draag je ook je steentje bij aan de klimaatambities van de stad om tegen 2030 de CO₂-uitstoot met 40% te laten dalen.



Meer info:

www.ronse.be/nl/autodelen

Iedereen met een geldig rijbewijs kan de deelwagens gebruiken. Je betaalt geen instap- of abonnementskosten. Na een eenmalige registratie betaal je enkel het effectieve gebruik: 3,99 euro per uur (of dagtarief van 29 euro) + 27 cent per km.

Infosessie op maandag 9 oktober

Wil je weten hoe het systeem werkt? Wens je begeleiding bij de opstart of wil je eens een testrit maken? Dan ben je van harte welkom op de infosessie van maandag 9 oktober om 19.30 u. in de trouwzaal van het stadhuis. Deelname is gratis, maar inschrijven verplicht via duurzaamheid@ronse.be.

Gratis testrit

Contacteer de dienst mobiliteit voor advies en vraag een gratis testrit aan.

BINNENKORT DEELFIETSEN BLUE-BIKE IN RONSE

Blue-bike en de stad Ronse openen dit najaar een nieuwe Blue-bikelocatie met 8 Blue-bikes aan het station. Daardoor kunnen pendelaars nu ook op de deelfiets overstappen voor de laatste kilometers van hun verplaatsing.

Nood aan alternatief

De verwachting is dat de nood aan mobiliteit in de regio zal stijgen de komende jaren. De deelfietsen zijn een oplossing voor pendelaars die niet langer de auto willen gebruiken of die na trein of bus nog een aantal kilometer moeten overbruggen. Zij kunnen de laatste kilometers van hun traject nu ook per fiets verderzetten. Daarnaast kunnen de Blue-bikes ook gebruikt worden door dagtoeristen die de omgeving willen verkennen. De deelfietsen zijn 24/7 beschikbaar en vormen het perfecte transportmiddel om locaties zoals Industriezone Klein Frankrijk en bedrijventerrein Pont West of het Muziekbos als dagtoerist te bereiken.

Ontgrendelen met de Blue-bike app

De deelfietsen zijn uitgerust met digitale sloten die werken via de Blue-bike app, waardoor je sneller en eenvoudiger een fiets kan ontlenen. Je hebt dus geen fysieke kaart of sleutel nodig. Om de Blue-bikes te gebruiken moet je lid zijn van Blue-bike of een ticket aankopen via een externe partner, zoals via de apps van Olympus of KBC Mobile.

Voordelig tarief dankzij tussenkomst lokaal bestuur en Vlaamse overheid

In Ronse betalen leden dankzij een tussenkomst van de stad en de Vlaamse overheid slechts € 1,50 per rit i.p.v.



het standaardtarief van € 3,50 voor de eerste 24 uur. Lid worden kost slechts € 12 per jaar en kan eenvoudig via www.blue-bike.be of in een van de deelnemende fietspunten. Wie voor Blue-bike kiest, kiest ook voor sociale tewerkstelling: deze fietsen worden geassembleerd en onderhouden door maatwerkbedrijven.

Meer info:

Dienst Mobiliteit & Duurzaamheid

055 23 27 53

mobiliteit@ronse.be

POLITIE

VERHOOGDE ZICHTBAARHEID, HERKENBAARHEID EN VEILIGHEID

Nieuwe kledij en een aangepaste bestickering van de voertuigen. Hiermee wil de politie van Ronse werk maken van zichtbaarheid, herkenbaarheid en veiligheid, drie fundamentele begrippen voor hulp- en veiligheidsdiensten.



In veel landen onderscheiden de veiligheidsdiensten zich op basis van verschillende kleuren. Zowat alle diensten vertrekken van een fluogeel ondergrond want het is wetenschappelijk bewezen dat deze kleur het best zichtbaar is. Als contrastkleur kiezen de medische diensten voor groen, de brandweerdiensten voor rood en de FAST-diensten (autosnelwegen – takelingen/signalisatie) voor zwart. De traditionele politiekleuren zijn in bijna heel Europa fluogeel met verschillende tinten blauw.

Ook de politie van Ronse zet in op zichtbaarheid en veiligheid. Zo zullen de politiemensen in Ronse voortaan bicolore polo's dragen met een fluogeel bovenkant. Ook de nieuwe kogelwerende vesten zullen fluogeel schouderstukken hebben zodat de zichtbaarheid in combinatie met de polo behouden blijft. Wanneer de politiemensen zich op de openbare weg bevinden voor een controle of voor de vaststelling van een inbreuk of verkeersongeval, zullen zij beslist beter zichtbaar zijn.

De nieuwe voertuigen worden voortaan dan weer uitgerust met het Battenburgpatroon zoals dit reeds het geval is bij brandweer en ambulances. Het spreekt voor zich dat een prioritair voertuig goed zichtbaar moet zijn voor alle weggebruikers. Door het gebruik van reflecterende fluogeel en blauwe vlakken op de politievoertuigen, wordt die zichtbaarheid zowel 's nachts als overdag sterk verhoogd.

Een belangrijk aspect voor politievoertuigen is niet alleen de zichtbaarheid maar ook de herkenbaarheid. Door deze Battenburgstriping op politievoertuigen toe te passen, sluit de politie aan bij de andere voertuigen van hulp- en veiligheidsdiensten. De blauwe kleur, zowel in het Battenburgpatroon als in de chevrons op de achterzijde, zal de politie dan weer onderscheiden van hun collega's.

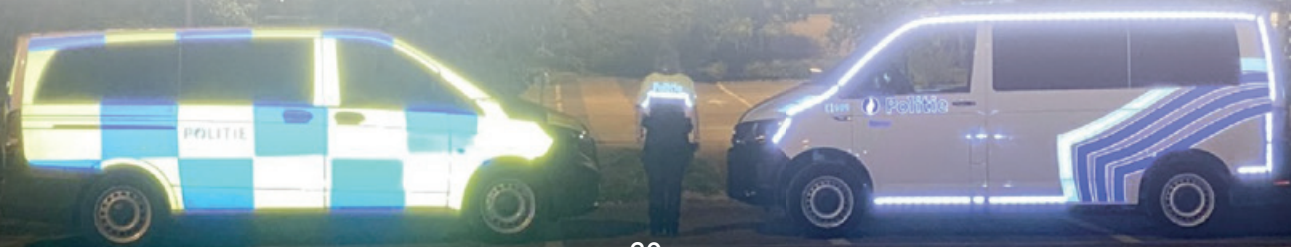
Battenburgpatroon

Het Battenburgpatroon is een vast patroon van gekleurde blokken met hoge zichtbaarheid dat de aandacht van andere weggebruikers trekt. Bij de 'full'-Battenburg zijn er twee rijen van zeven blokken, waarbij gele en blauwe blokken van 30 op 60 cm elkaar afwisselen. Een full-Battenburg wordt meestal voor dringende interventievoertuigen gebruikt. Op de achterzijde van de voertuigen wordt gebruik gemaakt van 'chevrons', schuin rechtopstaande strepen in visgraatpatroon.



Heel wat landen maken al gebruik van dit patroon. In België werden alle MUG- en ziekenwagens, de voertuigen van de Civiele bescherming, alle FAST-voertuigen en een deel van de brandweervoertuigen al voorzien van de Battenburgstriping in hun eigen herkenbare en traditionele kleuren.

De kracht van de zichtbaarheid zit ook in het gebruik van speciale prismatische folie. Die folie bestaat uit een duizendtal kleine prisma's per vierkante centimeter. Daardoor zijn voertuigen met deze folie ongeveer vier keer beter zichtbaar dan een gewoon voertuig. Eind dit jaar wordt een tweede nieuw voertuig uitgerust met het Battenburgpatroon, gevolgd door een nieuwe politiemotor volgend jaar.



Ronse renoveert!

Doe mee en laat je renovatie begeleiden van a tot z
#klimaatgezond

Tot eind 2024 loopt het aanbod Ronse renoveert! In 2022 vroegen 55 Ronsenaars gratis renovatieadvies aan. Voor 2023 stond de teller in augustus op 22 aanvragen. Vanuit de adviesaanvragen lieten 16 Ronsenaars zich ook verder begeleiden bij de uitvoering van de energiebesparende maatregelen.

Zit je met vragen over je woningrenovatie? Welke maatregelen voer je best wanneer uit? Wanneer is een warmtepomp mogelijk? Met zulke vragen kan je terecht bij de renovatieadviseur. Alle inwoners van Ronse kunnen gratis deelnemen. Naast renovatieadvies kan je ook begeleiding krijgen voor de uitvoering van de energiebesparende werken. Dit zonder enige verplichting, want na iedere stap beslis je zelf of je de begeleiding verder wil zetten.

Hoe werkt het?

Stap 1: Renovatieadvies

Een adviseur van Steunpunt Duurzaam Wonen en Bouwen geeft je gratis en onafhankelijk renovatieadvies.

Enkele getuigenissen:

“Ik heb het meeste gehad aan het overlopen van alle mogelijke acties: wat moeten we tegelijkertijd aanpakken en wat niet, wat moet er eerst gebeuren alvorens we een andere stap doen ...?”



Stap 2: Begeleiding offertevragen

De renovatieadviseur helpt je bij het opvragen van offertes en de keuze voor de meest geschikte aannemers en leveranciers.

Stap 3: Begeleiding tijdens de werken

De renovatieadviseur helpt je bij de aanvraag van premies en goedkope leningen. Gedurende de werken beantwoordt hij je vragen.

Resultaat en voordelen

- Je krijgt gratis een onafhankelijk, kwalitatief, helder en duidelijk renovatieadvies.
- Je kan je laten begeleiden om de energiebesparende maatregelen uit te voeren.
- Na afloop beschik je over een comfortabele, energiezuinige en duurzame woning.

“Ik ben blij dat ik dit advies heb aangevraagd. Daardoor gaan we als belangrijkste aanpassing de binnenisolatie veranderen naar buitenisolatie: we breken de gevelsteen af en isoleren de buitenmuur langs buiten. Dat zal een grondige impact hebben, klaar voor de energiedoelstellingen van 2050. Ook over het soort ventilatiesysteem kreeg ik een professionele uitleg en eerlijke, onafhankelijke pro's en contra's.”

INFOSESSIE 'FOSSIELVRIJ VERWARMEN'

Maandag 16 oktober van 19.30 tot 21.30 u.
In Theaterzaal De Brug, Bruggavel 25C, Kluisbergen

Een energiezuinige woning vraagt allereerst een 'goede jas': een grondige, goede isolatie van de buitenschil, in combinatie met de juiste ventilatie. Zo beperk je de energievraag en kan je jouw woning mogelijks verwarmen op lage temperatuur (bijvoorbeeld via een warmtepomp).

Wat is lagetemperatuurverwarming? Hoe werken warmtepompen, zonneboilers, warmtenetten?

Wil jij graag weten hoe je je huis fossielvrij kan verwarmen? Schrijf je dan zeker in voor de infosessie 'fossielvrij verwarmen'. Alle inwoners van Ronse, Kluisbergen, Maarkedal en Wortegem-Petegem kunnen deelnemen. Deelname is gratis, inschrijven kan via www.bouwwijs.be/fossielvrij-kluisbergen.

Inschrijven en info:

Inschrijven via www.bouwwijs.be

Meer info via www.ronse.be/ronse-renoveert

TOERISME

OP STAP MET DE GIDS

Dit najaar biedt Visit Ronse tien unieke wandelingen aan in het kader van 'Op stap met de gids'. Zo kan je drie exclusieve privéwoningen bezoeken: de prachtige Villa Te Nitterveld, de exclusieve eventlocatie Villa Madonna én de art-nouveauparel Villa Carpentier van architect Victor Horta. Tijdens de kunstwandeling krijg je dan weer inzicht over het immaterieel erfgoed, terwijl de muzikale wandeling focust op het rijke muzikale verhaal van Ronse. Nog nieuw dit jaar is 'Zot zijn is van alle tijden'. Deze originele rondleiding geeft jou een antwoord op de verschillende 'zotte' aspecten die Ronse tekenen. De wandeling 'Touch of glass' komt als laatste aan bod. Bij valavond bestudeer je de fraaie art-decowijk en eindig je in het atelier van glaskunstenaar Elisabeth Leenknecht.

Zoals elk jaar zijn er twee speciale themadagen:

- **Zaterdag 7 oktober** staat 'Nacht van de Duisternis' op het menu, waar jouw zintuigen 's avonds geprikkeld worden. Centrale locatie wordt het Muziekbos met de mysterieuze Geuzentoren.
- **Op zondag 15 oktober** vindt de 'Dag van de Trage Weg' plaats, een unieke kans om minder gekende natuurwegen te ontdekken. In de namiddag kies je uit drie wandelingen: een tragewegenwandeling van 5 of 7 km en een gezinsvriendelijke tocht van 5 km. Alle wandelingen starten en eindigen aan B&B Hoeve De Schapenkop in de Maagdenstraat.

Inschrijven kan telefonisch, via mail of in het belevingscentrum Hoge Mote.

RENOVATIEWERKEN SINT-HERMESBASILIEK EN CRYPTTE

Wie de unieke Sint-Hermescrypte wil bewonderen, moet snel zijn! Omwille van de laatste restauratiefase zal de crypte namelijk gesloten zijn van 1 november t.e.m. 31 mei 2024.



De Sint-Hermesbasiliek blijft tijdens de renovatiewerken toegankelijk via de Spaanse trappen aan de kant van het Albertpark. In de basiliek zijn kijkvensters geplaatst zodat bezoekers de werken kunnen opvolgen in het middenschip. Ook het restauratieatelier aan de kant van het Maria-altaar is zichtbaar: allerhande voorwerpen worden er professioneel onder handen genomen.

De city tour "Onze Vrijheid" kan je nog t.e.m. zondag 29 oktober volgen, meer bepaald van donderdag t.e.m. zondag van 14.30 tot 16 u. Een groepsbezoek met gids is nog mogelijk t.e.m. dinsdag 31 oktober. Neem daarvoor contact op met Visit Ronse.

WANDELKNOOPPUNTEN IN CENTRUM

Goed nieuws voor wandelliefhebbers die graag knooppunten volgen. Sinds kort zijn er twee bewegwijzerde trajecten die starten vanaf het centrum. Vroeger waren er enkel knooppunten beschikbaar in de buitengebieden, maar Toerisme Oost-Vlaanderen heeft twee bestaande wandellussen herwerkt. Iedereen kan nu starten vanaf het belevingscentrum Hoge Mote. Zowel de wandellus 'Centrum – Muziekbos' als 'Centrum – Mijnwerkerspad' starten aan knooppunt 62 tussen de bib en de Hoge Mote.



Beide wandelingen zijn meer dan 13 kilometer dus trek jouw goede stapschoenen maar aan. Je herkent de routes aan de rode knooppuntborden. Elk knooppuntbord bevat een cijfer. Tijdens jouw route volg je de cijfers van de route om probleemloos van start tot finish te wandelen. Haal jouw gratis exemplaar af in het belevingscentrum of download de wandeling via www.visitronse.be.

Meer info:
Belevingscentrum Hoge Mote - De Biesestraat 2
www.visitronse.be - toerisme@ronse.be - 055 23 28 16

WIST-JE-DAT



CHALLENGE TEGEN ARMOEDE

Wist je dat er op dinsdag 17 oktober een challenge tegen armoede zal plaatsvinden? Armoede is een probleem dat wereldwijd steeds groter wordt en ook voor Ronse niet onbekend is. Daarom is de internationale dag van verzet tegen armoede en sociale uitsluiting voor velen een belangrijke dag. Dit jaar maakt Ronse als gebaar van verzet een menselijke ketting van de bibliotheek naar het Sociaal Huis. Zo slaan we samen de handen in elkaar tegen armoede.

Word jij ook een schakel in de menselijke ketting?

Om de ketting volledig te maken, zijn er minstens 1.000 mensen nodig! Voel je je geroepen hieraan deel te nemen? Kom dan om 13 u. naar de 'Steen tegen armoede' aan de bibliotheek. Breng gerust een wit laken mee met een bijpassende slogan of een afbeelding erop.

Zo kan je tijdens deze actie de aandacht vestigen op een belangrijk feit. Het witte laken kan tussen twee mensen in de ketting gehouden worden, zodat het een volwaardig deel van de ketting wordt.

Programma

13 u. : samenkomst aan de 'Steen tegen armoede' (bib)

14.30 u. : sluiten van de menselijke ketting van de bib naar het Sociaal Huis

15 u. : moment van bezinning bij de 'Steen tegen armoede'

15.30 u. : Opendeur 'De Vrolijke Kring' met voorstelling vrijwilligerswerking en campagne 'Effen mee de weg naar inclusief werk'

19 u. : Lezing 'geen geld voor armoede' door Maxim De Jonge

Deze actie is een samenwerking van de Stad Ronse en alle sociale partners.



STAD RONSE

Stadhuis • Grote Markt 12 • 055 23 27 11 • info@ronse.be

- INzicht 95 verschijnt midden december 2023.
- Voor informatie over INzicht: dienst Communicatie, 055 23 28 04.
- Met dank aan de volgende fotografen: Axel Himburg (cover, p. 4, 5, 6), An Van Wymeersch (p. 2, 20), Jeugd & Sport (p. 8), Fabrice Gevaert (p. 9), Tim Volckaert (p. 12), Jonathan Linga (p. 13), Visit Ronse (p. 14, 22), TIO3 (p. 15), KAVA (p. 16), Blue Bike (p. 19), Politie Ronse (p. 20), Elaine Lambert (p. 23).
- Ver. Uitg.: Ignace Michaux – Burgemeester – Grote Markt 12 – 9600 Ronse.
- INzicht is een realisatie van De Riemaecker Printing, Nukerkeplein 9, 9681 Maarkedal i.s.m. Grafica b.v.

Openingsuren stadhuis Ronse

Elke werkdag van 8.30 tot 12 u.

Woensdag van 13.30 tot 16 u.

Dienst Burgerzaken is ook open op maandag van 16 tot 19 u.

In juli en augustus: woensdagnamiddag gesloten

Uit zorg voor een beter leefmilieu wordt INzicht gedrukt op FSC®-papier dat gewonnen wordt uit duurzaam beheerde bossen.





Gratis activiteiten & workshops
voor kinderen tot 12 jaar en hun familie
Locatie: CC De Ververij, Wolvestraat 37
Info & inschrijvingen:
www.ccdeververij.be (vanaf 6/11)

**kunsten
dag
voor
kinderen**

zondag
19 november



DEPARTEMENT
CULTUUR, JEUGD & MEDIA

kunstendagvoorkinderen.be

